

교육 과정 소개서.

Live2D로 만드는 버츄얼 캐릭터 : 일러스트부터 리깅까지

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2022년 08월 16일
- 2차 : 2022년 09월 08일
- 전체 공개: 2022년 10월 06일

최근 수정일자 2022년 09월 14일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_live2
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	65시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 선화 중심의 일러스트와 효율적인 파츠 분할, 자연스러운 리깅과 구현까지 체계적으로 학습
- 캐릭터 기획과 툴 사용법부터, 일러스트와 리깅 실전까지 Live2D 캐릭터를 만들기 위한 모든 내용을 담았습니다.
- 이번 강의에서는 섬세한 표현이 강조되는 일러스트보다 Live2D 리깅을 위한 일러스트 노하우를 배우고 효율적인 리깅으로 쉽고 빠르게 매력적인 버추얼 캐릭터를 만들어 봅니다.

강의요약

- 일러스트레이터 루나의 자캐(자작 캐릭터)를 활용하여 활용도 높은 Live2D 반신 캐릭터를 만들어 봅니다.
- 나만의 버추얼 캐릭터를 쉽고 빠르게 만들 수 있도록, 수강생분들께만 제공되는 6가지 스페셜한 강의 혜택!
- 파츠분리 포함 단계별 작업파일 제공 / Live2D Pro버전 무료체험 / 웹캠 없이 아이폰 활용 가능합니다.



강사

루냐

과목

- 일러스트

약력

- 2022
- [버추얼 일러스트] 바부피피 / 아메미야 미야비 / I-STREAM소속 이노세 / WACTOR소속 히메아 다루마리아 / VRECORD 피요
- 2021
- [버추얼 일러스트] 포요 / Enmimi / 칸나기 나노
- [일러스트] 코스홀릭30 메인 일러스트
- [입상] 프라이드 오브 에덴 일러스트 콘테스트
- 2020
- [버추얼 일러스트] Crisp소속 츠키요미 요미
- [일러스트] WACTOR 할로윈 스탠딩 일러스트
- 2018-2020
- [캐릭터 원화] 넥사이팅 TIME DEFENDERS 캐릭터 원화가 재직

노아님

과목

- 버추얼 리깅

약력

- 커미션 및 기업 외주 버추얼 캐릭터 모델 138건 제작
- [버추얼 리깅 대표 모델]
- 레볼루션 하트의 류와 오뉴 LD 캐릭터
- 메이플스토리M의 봄이 SD 캐릭터
- 악어 SD 캐릭터
- 멋사 SD 캐릭터
- 고차비 SD 캐릭터
- 읍 SD 캐릭터

CURRICULUM

01.

버추얼 제작과 데뷔, 함께해 볼까요?

강의 소개

강의를 시작하는 목적

버추얼 캐릭터를 제작해 봅시다!

CURRICULUM

02.

내가 만드는 새로운 나의 모습!

디자인

나의 캐릭터 기획법과 구상

주로 사용할 기법(마스크 기능, 대칭자, 투명색)

러프스케치와 실루엣, 그리고 버추얼 일러스트에서 주의할 점

눈에 띄는 캐릭터가 되기 위한 배색과 크기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

03.

실전으로 배워보는 일러스트 작업

선화
선을 쉽게 따는 방법으로 선화 완성하기
채색 준비
채색을 위한 레이어 정리
버츄얼 일러스트 데이터의 레이어 속성
그림자 레이어의 분할
채색
빛의 방향을 정해봅시다!
간단한 색상단계 설명과 초벌 채색
눈코입과 얼굴 채색
머리카락 채색
피부 채색
한층 높은 완성도를 위해 옷의 재질에 대해 생각해 봅시다!
옷 채색1. 천
옷 채색2. 에나멜
옷 채색3. 반짝거리는 리본
옷 채색4. 금속
옷 채색5. 가죽
번외) 반투명한 재질의 경우

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

04.

본격적으로 파츠 분리를 해봅시다!

파츠 분리 준비
파츠 분리의 이유와 분리해야 하는 것 / 폴더의 순서 / 레이어 라벨링
클리핑 기법의 응용
역클리핑을 위한 레이어 설계
파츠 분리
눈과 코
입
얼굴
머리카락
몸통과 옷
팔
치마와 하체
악세사리
레이어 정리
다듬으며 완성하기!
전체를 보며 채색 다듬기
일러스트 완성하기!
번외) 눈꼬리 끝이 머리에 가려질 때

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

05.

추가 파츠와 표정 제작

추가 파츠 제작
파츠 제작1. 안경
파츠 제작2. 동물귀, 동물꼬리
파츠 제작3. 모자
표정 제작
표정 제작

CURRICULUM

06.

마무리

일러스트 마무리
버추얼 일러스트를 완성하셨습니다!

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

07.

버츄얼 리깅, 시작합니다

강의 소개

Live2D 모델러 노아님입니다. 잘 부탁드립니다!

CURRICULUM

08.

Live2D 프로그램 설명

프로그램 소개

프로그램 다운로드

프로그램 UI 소개

psd 파일 불러오기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

09.

Live2D 버츄얼 모델을 만들어 봅시다!

제작 전, 알아둬야 할 점
아트메쉬 / 워프디포머 / 회전디포머의 용도와 파라미터
알고리즘 마인드
사전 작업
모든 파츠 메쉬화
워프 디포머 폴더링
안면 움직임 구현
눈 깜박임과 웃음
눈썹 움직임
입 여닫는 형태
흔들림 구현
머리카락 흔들림
눈동자 일렁임
의상 흔들림
가슴 및 추가 파츠 흔들림
물리연산 구현
얼굴 XYZ 구현
얼굴 X축 구현
얼굴 Y축 구현
얼굴 모서리방향 구현
얼굴 Z축 구현
몸 XYZ 구현
몸 X축 구현
몸 Y축 구현
몸 모서리 방향 구현
몸 Z축 구현
호흡 구현
호흡 구현
추가 파츠 제작
안경 제작
동물귀와 꼬리 제작
모자 제작

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

10. 모델 제작 끝!

추가 팁과 기능
특정 포즈와 이미지 파일로 추출하기
컬링
블렌드 효과
허 내밀기와 볼 부풀리기 (아이폰 기능)

CURRICULUM

11. 애니메이션을 제작해 봅시다!

애니메이션
애니메이션 UI 소개
모델 불러오기
표정 애니메이션
루프 애니메이션

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

12.

제작한 모델을
사용해 봅시다!

단축키화
단축키화
Vtube 구동 확인
Vtube studio 설치 방법
적용 방법 (아이폰과 웹캠)
기능 소개
OBS 적용 방법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

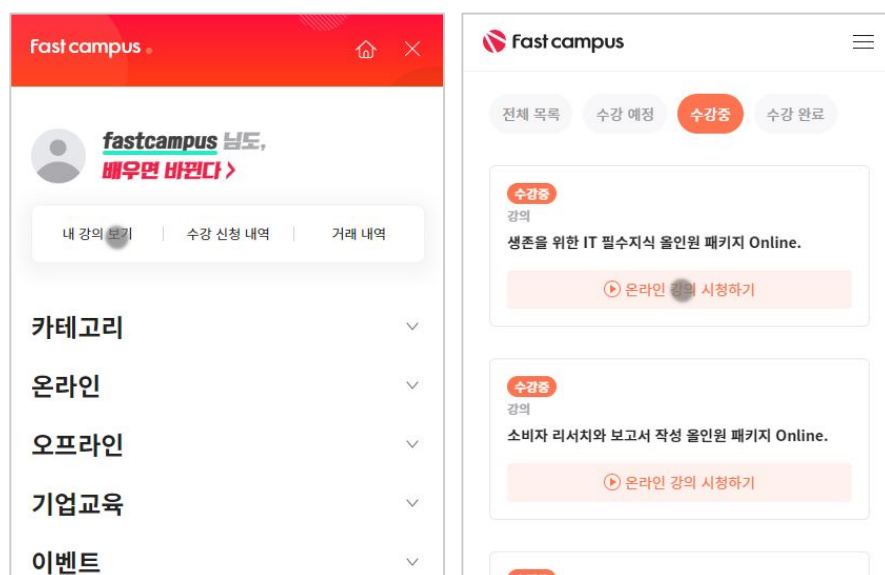


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.